



NUMÉRO DE FIL MOU

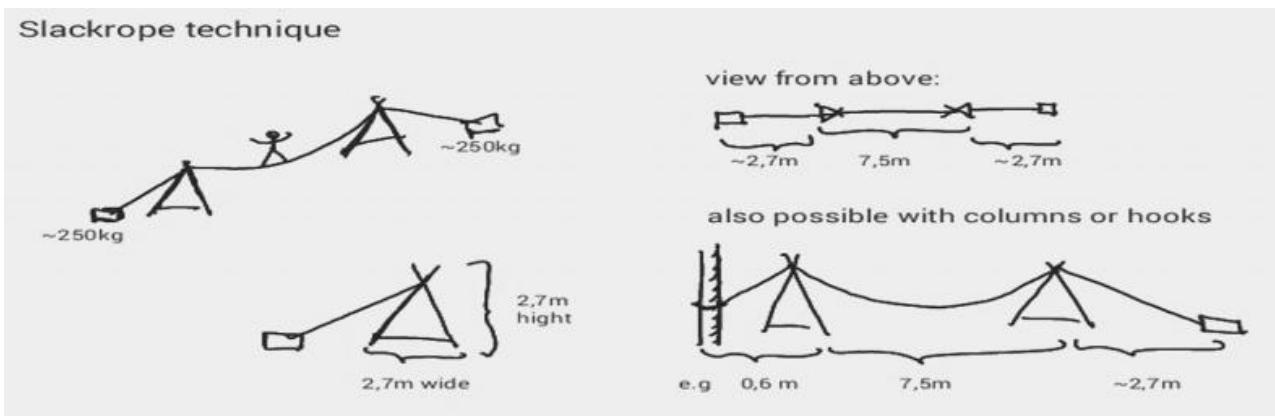
★ 1 artiste

📍 En intérieur ou extérieur

⌚ 4 - 5 minutes

Conditions techniques et dispositions particulières :

- **Espace scénique** : pour attacher le fil souple, il faut deux points d'ancrage au sol espacés de 12 à 16 mètres et pouvant supporter une charge de 250kg à l'arrachage à 45 degrés, tel que schématisé ci-dessous. Si c'est en intérieur, il faut au moins 3,5 mètres sous plafond.
- Possibilités d'ancrage : deux pinces de chapiteau, une de chaque côté; ou des lestes (par exemple deux barils remplis d'eau), un de chaque côté, dont le poids dépendra de l'adhérence du sol.
- Temps de montage : 30 minutes ; temps de démontage 30 minutes.
- Une loge chauffée pour se préparer avec une table et une chaise par artiste, un point d'eau et un catering (boissons, collations).
- Prévoir les repas nécessaires pour chaque artiste le jour de la représentation.



Contact : Delphine Galin (chargée de diffusion), 06.52.80.21.55, cirkomcha@gmail.com
Découvrez nos autres numéros sur : www.cirkomcha.com



LA COMPAGNIE CIRKOMCHA

L'association CIRKOMCHA a été créé en juin 2005, avec pour objet « la promotion et la diffusion des arts du cirque ». Sa vocation première et principale activité pendant quelques années était le fonctionnement d'une école de cirque amateur à Cazères sur Garonne (31220).

En 2012, face à une demande croissante d'animations et spectacles Cirkomcha est également devenue « entrepreneur du spectacle ». Depuis, ces deux activités ne cessent de croître. CIRKOMCHA est à présent une compagnie de 15 artistes aux talents variés, ayant une expérience internationale depuis une vingtaine d'années.

La compagnie propose cinq spectacles complets, des déambulations d'échassiers, des numéros de cirque et d'autres animations circassiennes.

Au-delà de ces activités, CIRKOMCHA, c'est aussi une expérience humaine formidable, le travail acharné d'une équipe de passionnés des "Arts du Cirque" qui transmet ses valeurs à travers 3 enjeux indissociables, l'enjeu artistique, éducatif et corporel pour un public très large. Avec cette dimension artistique créative du cirque alliant l'émotion, la poésie et l'humour, CIRKOMCHA, c'est 14 ans d'existence, de croissance, de reconnaissance et son action devient incontournable dans le paysage artistique national (Tournée des zéniths de France en 2015 et international (Festival al aire puro - Colombie 2017).

Contact : Delphine Galin (chargée de diffusion), 06.52.80.21.55, cirkomcha@gmail.com

70 impasse Peyroutet, 31220 Mondavezan ; Siret: 484 051 107 00049 ; Licence spectacle: 2-1078508